

# 2022년 정기공모 전문예술지원사업 선정현황

## <문학(개인) - 7건>

(단위:원)

번호	사 업 명	신청단체(인)	지원액
1	이정순 동화집 발간 <나는 새를 바라보는 초희>	이정순	5,000,000
2	하루종일 슬픔이 차오르길 기다렸다 - 김경시집	김경(김정남)	4,000,000
3	김옥란 개인시집 발간	김옥란	4,000,000
4	정민시 동시집 발간- 산골우체부	정민시	6,000,000
5	박성규 소설집 발간	박성규	4,000,000
6	홍숙희 단편소설집 출간 - 나의 산티아고 39페이지	홍숙희	6,000,000
7	정계월 개인시집 발간	정계월	4,000,000

## <문학(단체) - 2건>

번호	사 업 명	신청단체(인)	지원액
1	강릉작가 제 4집 발간	강릉작가회	5,000,000
2	강릉문학 제30집 발간	강릉문인협회	6,000,000

## <문학 예비후보>

문학(개인) 2건 / 문학(단체) 해당사항 없음

번호	사 업 명	신청단체(인)	후보순위
1	조옥수 동시집 출간	조옥수	1
2	문철수 개인시집발간 기하학 강의(가제)	문철수	2

<시각(개인) - 8건>

번호	사 업 명	신청단체(인)	지원액
1	서동진 소설 삽화 개인전 <잠자 부부의 변신- 대동강 교예단>	서동진	4,000,000
2	밝아지기 프로젝트 세 번째 이야기- 김소선 개인전	김소선	4,000,000
3	김지수 개인전 _ 편리한 인간	김지수	4,000,000
4	강중섭 그래피티 전시	강중섭	3,000,000
5	N&O 아트프로젝트	권두현	4,000,000
6	김슬기 개인전 - 집으로	김슬기	6,000,000
7	방경혜 개인전	방경혜	2,000,000
8	LANDSCAPE PORNOGRAPHY	김래현	6,000,000

<시각(단체) - 4건>

번호	사 업 명	신청단체(인)	지원액
1	다시불어요 부채바람 - 제 11회 부채전	강릉시 여류작가 협회	2,000,000
2	원로작가회고전 '사진의 길을 묻다'	한국사진작가협회 강릉지부	3,000,000
3	5人 5色 우리가 만드는 작가의 방	(사)한국 미술협회 강릉지부	2,000,000
4	미술로 읽는 21세기 지역동화전	사단법인 왕산	2,000,000

<시각 예비후보>

시각(개인) / 시각(단체) 해당사항 없음

<공연(개인) - 5건>

번호	사 업 명	신청단체(인)	지원액
1	술·술·요·행 -요가X handpan 하우스콘서트(예'술'과 기'술'을 합한 관객과 함께하는 요가와 핸드럼의 신개념 하우스 콘서트)	김문경	6,000,000
2	옛고을 명주(풍어제)	김일현	6,000,000
3	말명할매 납시오	신희라	6,000,000
4	피아니스트 박미정의 <Falling in Gangneung>	박미정	6,000,000
5	송은정 바로크 바이올린 독주회 - 거트 바로크(guts baroque)	송은정	6,000,000

<공연(단체) - 4건>

번호	사 업 명	신청단체(인)	지원액
1	재즈 인더 해랑 '살롱드 명주'	국악밴드 해랑	6,000,000
2	민이는 환경지킴이	브라스 쿼텟 쇼	6,000,000
3	양상블 현 문화재 활용 프로젝트 '관노무가'	양상블 현	6,000,000
4	환경인형극 '산으로 간 별주부'(가제)	극단 마룻뜨	6,000,000

<공연 예비후보>

공연(개인) 2건

번호	사 업 명	신청단체(인)	후보순위
1	오달을 위한 선율	이태영	1
2	cafe de musica - 음악속의 커피	김주리	2

공연(단체) 2건

번호	사 업 명	신청단체(인)	후보순위
1	고택의 풍류; 오르간과 함께하는 풍류음악	예술마을 배다리	1
2	송년음악회	아트필원드오케스트라	2

## 심사 총평

### 문학 총평

심의위원(김도연, 이미림, 한승태)

문학도 특정 장르의 편중이 심화되어 아쉬웠고 수필, 동화, 시조 분야는 활발한 응모가 있었으면 좋겠다. 심사대상 중 지원받은 작품의 원고가 없어 평가에 어려움이 있었다. 내년에는 지원받은 작품의 원고가 반드시 있어야 할 것으로 보인다. 더불어 개인 역량이 뛰어난에도 지원금이 한정되어 지원하지 못하는 것이 아쉬웠다.

### 시각 총평

심의위원(박소희, 신지희, 이영현)

전시의 취지와 주제는 전반적으로 훌륭했으나, 공적자금을 이용하는만큼 보다 홍보와 사회기여에 노력하여 전시를 통한 예술의 저변확대에 기여하여 주시길 바란다.

### 공연 총평

심의위원(강영구, 정남규, 황헌중)

공연사업의 경우 개인 14건, 단체 18건 총 32건이 신청되었다.  
전체 지원규모액이 너무 작아 선정에 많은 어려움이 있었다. 선정되지 못한 개인이나 단체에게 심심한 위로의 말씀을 전한다. 심사위원들은 사업신청서의 충실성과 세부 실행계획에 심사를 중점 진행하였다. 몇몇의 경우 구체적 실행 및 사업추진 계획 과정이 미흡한 경우를 볼 수 있었다.  
향후 공연예술의 지원은 종합예술 측면에서 예산규모 확대가 반드시 이루어져야 할 것이다.